

Отзывы родителей обучающихся и иные внешние рецензии на программу «Истоки русского песенного творчества»

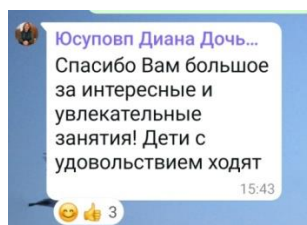
1) Отзывы родителей обучающихся о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Истоки русского песенного творчества» в интернет-портале Навигатор дополнительного образования детей Республики Башкортостан

- <https://xn--02-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/76-zadorinki-istoki-russkogo-pesennogo-tvorchestva-pf>

2) Отзывы родителей обучающихся из социальной сети «ВКонтакте» в сообществе «Образцовый детский ансамбль рнп «Задоринки» (<https://vk.com/club99205174>)

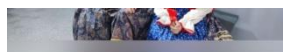
- https://vk.com/wall-99205174_848

3) Отзывы родителей обучающихся из сообщений WhatsApp:



Екатерина Дударева
Замечательный коллектив
уникальный руководитель
Каждое их выступление
целый спектакль
наполненный теплом и
радостью
18 мар в 19:28 Ответить

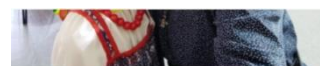
Здравствуйте, с удовольствием и с большой благодарностью обе дочери(Куликовы Варвара и Марина) ходят на занятия Марины Валериановны. Занятия проходят интересно, ребята не только поют, выполняют различные артикуляционные упражнения, изучают народные музыкальные инструменты. Коллектив очень дружный, сплочённый, есть какая то магия в хороводах 😊 Спасибо большое педагогу !



В Ансамбль "задоринки" в цдт Созвездие мы пришли совсем маленькими , 6-лет. И вот уже 5й год посещаем кружок , повышая мастерство исполнения русской народной песни. Педагог Марина Валериановна профессионал в своем деле , с огромной любовью к детям!!!! Регулярные выступления ансамбля на конкурсах , призовые места , скучать некогда . В наше время когда все уже «наелись» западной музыки растет популярность народной песни !!! Я очень Рада что моя дочь поет в таком прекрасном коллективе , узнает о русских народных традициях !!!! А какие у нас красивые костюмы ❤️



Сын занимается с огромным удовольствием! Марина Валерьяновна замечательный педагог! Дети ее очень любят) Занятия очень разнообразные, не только песни поют, ещё и инструменты народные изучают, поделки делают, игры старинные, праздники народные! Супер! Я сама столько нового от ребенка узнаю) Участвуют в конкурсах постоянно, да не просто участвуют, а занимают призовые места!!! Что для детей конечно важно)) Спасибо огромное за такой



Спешу выразить слова Благодарности педагогу по вокалу Лапшиной Марине Валерьяновне! Педагог - это не просто профессия, это состояние души, призвание. Спасибо Вам, что открываете неповторимость каждого ребенка, раскрываете его образ. Видно, как растет во всех смыслах дочь на сцене. Все выступления детей с большим удовольствием смотрим из зала . Дочь всегда с удовольствием бежит на занятия к Вам. Покорения новых вершин, Марина Валерьяновна, вместе с нашими детьми. Спасибо Вам за Ваш труд, профессионализм, терпение и человечность! С уважением, Мама Конаковой Ульяны.

РЕЦЕНЗИЯ

на общеобразовательную общеразвивающую программу
«Истоки русского песенного творчества»

1. Фамилия, имя, отчество рецензента: Ладыгина

Нурзия Хакимовна

2. Должность, место работы: директор муниципального
бюджетного учреждения дополнительного образования
«Центр детского творчества» городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Истоки русского песенного творчества» разработана педагогом ДО Лапшиной Мариной Валериановной для детей от 7 до 15 лет для обучения в образцовом ансамбле русской народной песни «Задоринки» Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества «Созвездие» городского округа город Уфа Республики Башкортостан. Программа рассчитана на 7 лет обучения по 144 часа в год.

Актуальность программы для системы дополнительного образования определяется ее направленностью на этнохудожественное образование детей, которое включает в себя формирование следующих компетенций: воспринимать, понимать, оценивать продукты этнохудожественной культуры; принимать посильное участие в сохранении, поддержании и развитии художественной культуры своего народа в процессе коммуникативной деятельности со взрослыми, сверстниками, с произведениями музыкального и художественного творчества, а также путем собственного творчества.

Новизна программы состоит в том, что образовательный процесс построен на гибком комбинировании различных видов деятельности. В процессе обучения народному пению используются эффективные способы «вживания ребёнка в народную среду» через инсценирование народных сказок, народных песен, народных игр, народное художественное творчество. Содержание программы отличается цикличностью народного календаря, с повторностью и периодичностью обрядовых песен, танцев, закличек и т.д. Этот принцип, лежащий в основе всей программы, дает возможность детям в течение трех лет изучать и воспроизводить одни и те же обряды, праздники, обычаи и соответствующий им устный и музыкальный материал, количество и уровень сложности которого увеличивается с каждым годом.

Характеристика структуры программы

Программа носит целостный характер, согласованы цели, задачи и способы их достижения.

Пояснительная записка составлена педагогически грамотно. Язык и стиль изложения четкий, ясный, доказательный, логичный.

Тематический план учитывает основные требования к организации образовательного процесса в учреждении дополнительного образования.

Содержание программы носит практический характер. Методическое обеспечение программы характеризует педагогические и организационные условия, необходимые для получения образовательного результата. Основные темы разделов раскрыты в полном объеме.

Результат программного обеспечения детского объединения можно проследить по достижениям обучающихся на ежегодных открытых занятиях, концертах, фестивалях и конкурсах разного уровня.

Общая оценка программы.

Программа дополнительного образования детей «Истоки русского песенного творчества» представляет собой завершенный, самостоятельный нормативный документ, выполненный по актуальной тематике, обладающий существенной практической значимостью.



Н.Х. Кадзукина

(расшифровка подписи)

март 20*25* г.